

# FALLA Y SU TIEMPO

*Con motivo del cincuentenario de la muerte de nuestro insigne compositor Manuel de Falla, la Fundación Gregorio Sánchez ha organizado unas jornadas en su honor.*

**Manuel de Falla** (1876-1946) nació en Cádiz. Su formación musical se desarrolló en Madrid, completándola en París, en una estancia marcada por su relación con músicos como Debussy, Albéniz, Dukas o Ravel. 1905 es el año del estreno de *La vida breve*, su primera gran obra, que ha sido definida como la primera ópera española que ha conquistado el mundo. Dentro de sus creaciones hemos de destacar *El amor brujo*, *El sombrero de tres picos*, *Noches en los jardines de España*, el *Retablo de Maese Pedro* y su inacabada *Atlántida*.

## PROGRAMA

Martes, 26 de noviembre

### BIOGRAFÍA DE MANUEL DE FALLA

MARÍA CASAS,  
*Lingüista y Escritora.*

### FALLA Y EL CANTE JONDO

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO,  
*Articulista, Ensayista y Miembro de número de la  
Cátedra de Flamencología de Jerez de la Frontera.*

Miércoles, 27 de noviembre

### FALLA EN GRANADA

REYNALDO FERNÁNDEZ MANZANO,  
*Director General de Instituciones del Patrimonio Histórico  
de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.*

### EL TEATRO EN LA ÉPOCA DE FALLA

ANDRÉS AMORÓS,  
*Catedrático de Literatura Española y Escritor.*

\* Las sesiones se celebrarán a las 19:00 horas.

ENTRADA LIBRE



Con el patrocinio de:



FUNDACION  
GREGORIO  
SANCHEZ

*C/ Jorge Juan, 19  
28001 Madrid  
Tels.: 431 08 29 / 85  
Fax: 576 84 07*